

PLAN PROJEKCJI / SCREENING SCHEDULE

NIEDZIELA 12 MAJA / SUNDAY, MAY 12

WARSZAWA 2

17:00 Koniec czasu. Wszystko zaczyna się teraz (The End of Time), reż. Peter Mettler, Szwajcaria, 2012, 109 min

Otwarcie festiwalu (*Festival Opening*)

20:30 Kto cię uczył jeździć? (And Who Taught You to Drive?), reż. Andrea Thiele, Niemcy, 2012, 84 min

SALA 3 LWÓW

17:30 Łowcy owoców (The Fruit Hunters), reż. Yung Chang, 2012, 95 min

19:30 Abu Haraz (Abu Haraz), reż. Maciej Drygas, Polska, 2013, 75 min

21:30 Mundial. Gra o wszystko (Mundial. The Highest Stakes), reż. Michał Bielawski, Polska, 2013, 95 min

SALA 4 LALKA

17:00 Wiele hałasu o ślub (Much Ado About Knotting), reż. Geetika Narang Abbasi, Anandana Kapur, Indie, 2012, 55 min; Kobiety z Hotelu Pasażer (The Women and the Passenger), reż. Patricia Correa, Valentina Mac-Pherson, Chile, 2012, 45 min

19:30 Taniec wyklętych kobiet (Dance of Outlaws), reż. Mohamad El Aboudi, Finlandia, 2012, 85 min

21:30 Wszyscy są starsi ode mnie (Everyone Is Older Than I Am), reż. Martin Widerberg, Szwecja, 2012, 74 min

PONIEDZIAŁEK 13 MAJA / MONDAY, MAY 13

SALA 1 POLONIA

15:00 W cieniu słońca (In the Shadow of the Sun), reż. Harry Freeland, Wielka Brytania, 2012, 88 min

17:00 Inori (Inori), reż. Pedro González-Rubio, Japonia, 2012, 72 min

19:00 Fińska krew, szwedzkie serce (Finnish Blood Swedish Heart), reż. Mika Ronkainen, Finlandia, Szwecja, 2012, 90 min

21:00 Pussy Riot. Modlitwa punka (Pussy Riot. A Punk's Prayer), reż. Mike Lerner, Maxim Pozdovkin, Wielka Brytania, 2012, 86 min

SALA 2 WARSZAWA

15:30 Karsu (Karsu), reż. Mercedes Stalenoef, Holandia, 2012, 87 min

18:00 Ludzki wymiar (Human Scale), reż. Andreas M. Dalsgaard, Dania, 2012, 83 min

Debata *Miasta dla ludzi* (Debate "Cities for People")

21:30 Iceberg Slim. Portret alfonsa (Iceberg Slim. Portrait of a Pimp), reż. Jorge Hinojosa, USA, 2012, 89 min

SALA 3 LWÓW

14:30 GMO. Wszyscy jesteśmy królikami doświadczalnymi (All of Us Guinea Pigs Now?), reż. Jean-Paul Jaud, Francja, 2012, 118 min

17:00 Łowcy owoców (The Fruit Hunters), reż. Yung Chang, 2012, 95 min

19:00 Eksmisja (Resettlement), reż. Filip Antoni Malinowski, Polska, 2012, 72 min

Debata *Mieszkanie: prawo czy towar?* (Debate "Housing: A Right or a Commodity?")

21:30 Więcej niż miód (More Than Honey), reż. Markus Imhoof, Szwajcaria, Niemcy, Austria, 2012, 90 min *spotkanie z reżyserem*

SALA 4 LALKA

14:30 Z litości. Prawdziwy portret adopcji (Mercy Mercy – A Portrait of a True Adoption), reż. Katrine W. Kjær, Dania, 2012, 94 min

16:30 Wszyscy są starsi ode mnie (Everyone Is Older Than I Am), reż. Martin Widerberg, Szwecja, 2012, 74 min

18:30 Scena zbrodni (The Act of Killing), reż. Joshua Oppenheimer, Anonymous, Christine Cynn, Dania, Norwegia, Wielka Brytania, 2012, 115 min *spotkanie z reżyserem*

21:30 Taniec wyklętych kobiet (Dance of Outlaws), reż. Mohamad El Aboudi, Finlandia, 2012, 85 min

KLUB FESTIWALOWY NISKIE ŁĄKI

21:00 Koncert 3Moonboys *3Moonboys in concert*

WTOREK 14 MAJA / TUESDAY, MAY 14

SALA 1 POLONIA

15:00 W cieniu słońca (In the Shadow of the Sun), reż. Harry freeland, Wielka Brytania, 2012, 88 min

17:00 Ogród mojego ojca (Father's Garden – The Love of My Parents), reż. Peter Liechti, Szwajcaria, 2013, 93 min

19:00 Metro myśli (Trains of Thoughts), reż. Timo Novotny, Austria, 2012, 85 min

21:00 Zawsze u siebie (Global Home), reż. Eva Stolz, Austria, Niemcy, 2012, 92 min

SALA 2 WARSZAWA

14:00 Kto cię uczył jeździć? (And Who Taught You to Drive?), reż. Andrea Thiele, Niemcy, 2012, 84 min

16:00 Inori (Inori), reż. Pedro González-Rubio, Japonia, 2012, 72 min

18:00 Maszeruj i równaj do lewej (March, March with Your Left), reż. Jewgenija Montanya Ibanyes, Rosja, 2012, 71 min

Debata *Dokąd zmierzają Rosjanie? (Debate "Where is Russia Headed?")*

21:30 W złym miejscu i w złym czasie (Wrong Time, Wrong Place), reż. John Appel, Holandia, 2012, 80 min

SALA 3 LWÓW

14:00 Scena zbrodni (The Act of Killing), reż. Joshua Oppenheimer, Anonymous, Christine Cynn, Dania, Norwegia, Wielka Brytania, 2012, 115 min

16:30 Mundial. Gra o wszystko (Mundial. The Highest Stakes), reż. Michał Bielawski, Polska, 2013, 95 min

19:00 Nie zapomnij mnie (Forget Me Not), reż. David Sieveking, Niemcy, 2013, 88 min *spotkanie z reżyserem*

21:30 Kocham radio (La Maison de la Radio), reż. Nicolas Philibert, Francja, Japonia, 2013, 103 min

Sala 4 LALKA

14:30 Syndrom wenecki (The Venice Syndrome), reż. Andreas Pichler, Niemcy, Austria, Włochy, 2012, 80 min

16:30 Ogród Edenu (The Garden of Eden), reż. Ran Tal, Izrael, 2012, 73 min

18:30 Więcej niż miód (More Than Honey), reż. Markus Imhoof, Szwajcaria, Niemcy, Austria, 2012, 90 min

21:00 Wszyscy są starsi ode mnie (Everyone Is Older Than I Am), reż. Martin Widerberg, Szwecja, 2012, 74 min

ŚRODA 15 MAJA / WEDNESDAY, MAY 15

SALA 1 POLONIA

15:00 Metro myśli (Trains of Thoughts), reż. Timo Novotny, Austria, 2012, 85 min

17:00 Karsu (Karsu), reż. Mercedes Stalenhoef, Holandia, 2012, 87 min
19:00 Kto cię uczył jeździć? (And Who Taught You to Drive?), reż. Andrea Thiele, Niemcy, 2012, 84 min
21:00 W cieniu słońca (In the Shadow of the Sun), reż. Harry freeland, Wielka Brytania, 2012, 88 min

SALA 2 WARSZAWA

15:30 Zawsze u siebie (Global Home), reż. Eva Stolz, Austria, Niemcy, 2012, 92 min
18:00 Duchy naszego systemu (The Ghosts in Our Machine), reż. Liz Marshall, Kanada, 2013, 93 min
Debata *Nawiedzony system (Debate "Hounded System")*
21:30 Pussy Riot. Modlitwa punka (Pussy Riot. A Punk's Prayer), reż. Mike Lerner, Maxim Pozdovkin, Wielka Brytania, 2012, 86 min

SALA 3 LWÓW

14:30 Więcej niż miód (More Than Honey), reż. Markus Imhoof, Szwajcaria, Niemcy, Austria, 2012, 90 min
16:30 Abu Haraz (Abu Haraz), reż. Maciej Drygas, Polska, 2013, 75 min
18:30 Scena zbrodni (The Act of Killing), reż. Joshua Oppenheimer, Anonymous, Christine Cynn, Dania, Norwegia, Wielka Brytania, 2012, 115 min
21:00 Nie zapomnij mnie (Forget Me Not), reż. David Sieveking, Niemcy, 2013, 88 min

SALA 4 LALKA

14:30 Wiele hałasu o ślub (Much Ado About Knotting), reż. Geetika Narang Abbasi, Anandana Kapur, Indie, 2012, 55 min; Kobiety z Hotelu Pasażer (The Women and the Passenger), reż. Patricia Correa, Valentina Mac-Pherson, Chile, 2012, 45 min
17:00 Maszeruj I równaj do lewej (March, March with Your Left), reż. Jewgenija Montanya Ibanyes, Rosja, 2012, 71 min
19:00 Wynajmij rodzinę Sp. z o.o. (Rent a Family Inc.), reż. Kaspar Astrup Schröder, Dania, 2012, 77 min
Spotkanie *Maski – dlaczego udajemy? (Meeting "Masks – Why Do We Pretend?")*
21:30 Mój najstarszy kuzyn (First Cousin Once Removed), reż. Alan Berliner, USA, 2012, 78 min

KLUB FESTIWALOWY NISKIE ŁĄKI

22:00 Pokaz filmu "Antena" z muzyką na żywo ELEKTRISCHE.TV, IMPREZA: DRAQ Screening of „The Aerial” with live music by Elektrische.TV, party: DRAQ

CZWARTEK 16 MAJA / THURSDAY, MAY 16

SALA 1 POLONIA

15:30 Ogród mojego ojca (Father's Garden – The Love of My Parents), reż. Peter Liechti, Szwajcaria, 2013, 93 min
17:30 Ostatni etap (The Last Station), reż. Cristian Soto, Catalina Vergara, Chile, Niemcy, 2012, 90 min
19:30 Uwolnij umysł (Free the Mind), reż. Phie Ambo, Dania, 2012, 72 min
21:30 Iceberg Slim. Portret alfonsa (Iceberg Slim. Portrait of a Pimp), reż. Jorge Hinojosa, USA, 2012, 89 min

SALA 2 WARSZAWA

15:30 Strażnicy (The Gatekeepers), reż. Dror Moreh, Izrael, Francja, Niemcy, Belgia, 2012, 95 min
18:00 Na surowo (Rawer), reż. Anneloek Sollart, Holandia, 2012, 54 min
Debata *Raw food – czy surowe jedzenie jest zdrowe? (Debate „Raw food – Is Raw Healthy?")*
21:00 Wyprawa na koniec świata (The Expedition to the End of the World), reż. Daniel Dencik, Dania, 2013, 90 min

SALA 3 LWÓW

15:00 Kocham radio (La Maison de la Radio), reż. Nicolas Philibert, Francja, Japonia, 2013, 103 min

17:00 Nie zapomnij mnie (Forget Me Not), reż. David Sieveking, Niemcy, 2013, 88 min

19:00 Warsztaty filmowe Canon Cinema EOS dla twórców filmowych i dokumentalnych

SALA 4 LALKA

14:30 Wynajmij rodzinę Sp. z o.o. (Rent a Family Inc.), reż. Kaspar Astrup Schröder, Dania, 2012, 77 min

16:30 Wiele hałasu o ślub (Much Ado About Knotting), reż. Geetika Narang Abbasi, Anandana Kapur, Indie, 2012, 55 min; Kobiety z Hotelu Pasażer (The Women and the Passenger), reż. Patricia Correa, Valentina Mac-Pherson, Chile, 2012, 45 min

19:00 Hazard, bogowie i LSD (Gambling, Gods and LSD), reż. Peter Mettler, Szwajcaria, 2002, 180 min
spotkanie z Peterem Mettlerem

KLUB FESTIWALOWY NISKIE ŁĄKI

22:00 Impreza: *Fly Party: Fly*

PIĄTEK 17 MAJA / FRIDAY, MAY 17

SALA 1 POLONIA

15:00 Uwolnij umysł (Free the Mind), reż. Phie Ambo, Dania, 2012, 72 min

17:00 Fińska krew, szwedzkie serce (Finnish Blood Swedish Heart), reż. Mika Ronkainen, Finlandia, Szwecja, 2012, 90 min

19:00 Mój najstarszy kuzyn (First Cousin Once Removed), reż. Alan Berliner, USA, 2012, 78 min

21:00 Inori (Inori), reż. Pedro González-Rubio, Japonia, 2012, 72 min

SALA 2 WARSZAWA

15:30 Ogród Edenu (The Garden of Eden), reż. Ran Tal, Izrael, 2012, 73 min

18:00 Koniec czasu. Wszystko zaczyna się teraz (The End of Time), reż. Peter Mettler, Szwajcaria, 2012, 109 min

Spotkanie *PLANETE+Doc.Masters 2013: Petter Mettler (PLANETE+DOC.MASTERS 2013: Peter Mettler..)*

22:00 Na grani (The Ridge), reż. Migueltxo Molina, Pablo Iraburu, Hiszpania, 2012, 81 min

SALA 3 LWÓW

15:30 GMO. Wszyscy jesteśmy królikami doświadczalnymi (All of Us Guinea Pigs Now?), reż. Jean-Paul Jaud, Francja, 2012, 118 min

18:00 Mundial. Gra o wszystko (Mundial. The Highest Stakes), reż. Michał Bielawski, Polska, 2013, 95 min

20:15 Abu Haraz (Abu Haraz), reż. Maciej Drygas, Polska, 2013, 75 min

22:00 Prywatny wszechświat (Private Universe), reż. Helena Třeštková, Czechy, 2012, 83 min

SALA 4 LALKA

16:00 Duchy naszego systemu (The Ghosts in Our Machine), reż. Liz Marshall, Kanada, 2013, 93 min

18:00 Taniec wyklętych kobiet (Dance of Outlaws), reż. Mohamad El Aboudi, Finlandia, 2012, 85 min

20:00 Duch Piramidy (The Ghost of Piramida), reż. Andreas Koefoed, Dania, 2012, 65 min
spotkanie z reżyserem

22:00 Z litości. Prawdziwy portret adopcji (Mercy Mercy – A Portrait of a True Adoption), reż. Katrine W. Kjær, Dania, 2012, 94 min

KLUB FESTIWALOWY NISKIE ŁĄKI

22:00 Koncert *Efterklang Efterklang concert*

SOBOTA 18 MAJA / SATURDAY, MAY 18

SALA 1 POLONIA

- 13:00 Duchy naszego systemu (The Ghosts in Our Machine), reż. Liz Marshall, Kanada, 2013, 93 min
15:00 Kocham radio (La Maison de la Radio), reż. Nicolas Philibert, Francja, Japonia, 2013, 103 min
17:30 Łowcy owoców (The Fruit Hunters), reż. Yung Chang, 2012, 95 min
19:30 Nie zapomnij mnie (Forget Me Not), reż. David Sieveking, Niemcy, 2013, 88 min
21:30 Tajemnica Sagrady (Sagrada – the Mystery of Creation), reż. Stefan Haupt, Szwajcaria, 2012, 89 min

SALA 2 WARSZAWA

- 13:30 Na grani (The Ridge), reż. Miguelxo Molina, Pablo Iriburu, Hiszpania, 2012, 81 min
15:30 Strażnicy (The Gatekeepers), reż. Dror Moreh, Izrael, Francja, Niemcy, Belgia, 2012, 95 min
18:00 Zamrażając lód (Chasing Ice), reż. Jeff Orlowski, USA, 2012, 75 min
Debata *Czy ludzkość przetrwa bez lodowców? (Debate „Will Humans Survive without Glaciers?”)*
21:30 Ludzki wymiar (Human Scale), reż. Andreas M. Dalsgaard, Dania, 2012, 83 min *spotkanie z reżyserem*

SALA 3 LWÓW

- 13:00 Więcej niż miód (More Than Honey), reż. Markus Imhoof, Szwajcaria, Niemcy, Austria, 2012, 90 min
15:00 Czarna skrzynka (The Black Box), reż. Krzysztof Kowalski, Polska, 2013, 80 min
17:00 Koniec czasu. Wszystko zaczyna się teraz (The End of Time), reż. Peter Mettler, Szwajcaria, 2012, 109 min
19:30 Sztuka znikania (The Art of Disappearing), reż. Bartek Konopka, Piotr Rosołowski, Polska, 2013, 50 min *spotkanie z reżyserem*; Aleksander (Aleksander), reż. Anka Sasnal, Wilhelm Sasnal, Polska, 2013, 58 min
22:00 Prywatny wszechświat (Private Universe), reż. Helena Třeštíková, Czechy, 2012, 83 min

SALA 4 LALKA

- 13:30 Maszeruj i równaj do lewej (March, March with Your Left), reż. Jewgenija Montanya Ibanyes, Rosja, 2012, 71 min
15:30 Ostatni etap (The Last Station), reż. Cristian Soto, Catalina Vergara, Chile, Niemcy, 2012, 90 min
17:30 Fińska krew, szwedzkie serce (Finnish Blood Swedish Heart), reż. Mika Ronkainen, Finlandia, Szwecja, 2012, 90 min
19:30 Stany Zjednoczone wudu (The United States of Hoodoo), reż. Oliver Hardt, Niemcy, 2012, 90 min *spotkanie z reżyserem*
22:00 Nie dla każdego (Not for Everyone), reż. Piotr Stasik, Tomasz Wolski, Polska, 2012, 28 min; Duch Piramidy (The Ghost of Piramida), reż. Andreas Koefoed, Dania, 2012, 65 min

KLUB FESTIWALOWY NISKIE ŁĄKI

- 22:00 Koncert *Val Jeanty Val Jeanty concert*

NIEDZIELA 19 MAJA / SUNDAY, MAY 19

SALA 1 POLONIA

- 13:00 Tajemnica Sagrady (Sagrada – the Mystery of Creation), reż. Stefan Haupt, Szwajcaria, 2012, 89 min
15:00 Czarna skrzynka (The Black Box), reż. Krzysztof Kowalski, Polska, 2013, 80 min
17:00 Łowcy owoców (The Fruit Hunters), reż. Yung Chang, 2012, 95 min
19:00 Nie zapomnij mnie (Forget Me Not), reż. David Sieveking, Niemcy, 2013, 88 min

21:00 Prywatny wszechświat (Private Universe), reż. Helena Třeštková, Czechy, 2012, 83 min

SALA 2 WARSZAWA

12:30 Wyprawa na koniec świata (The Expedition to the End of the World), reż. Daniel Dencik, Dania, 2013, 90 min

14:30 Pussy Riot. Modlitwa punka (Pussy Riot. A Punk's Prayer), reż. Mike Lerner, Maxim Pozdovkin, Wielka Brytania, 2012, 86 min

16:30 Zamrażając lód (Chasing Ice), reż. Jeff Orlowski, USA, 2012, 75 min

19:00 (Nie)prawdziwa historia Monty Pythona według Grahama Chapmana 3D (A Liar's Autobiography 3D: The Untrue Story of Monty Python's Graham Chapman), reż. Bill Jones, Jeff Simpson, Ben Timlett, Wielka Brytania, 2012, 90 min

Przyznanie GRAND PRIX Dolnego Śląska – Nagrody Marszałka Województwa Dolnośląskiego (*English version?*)

22:00 W złym miejscu i w złym czasie (Wrong Time, Wrong Place), reż. John Appel, Holandia, 2012, 80 min

SALA 3 LWÓW

12:00 Kocham radio (La Maison de la Radio), reż. Nicolas Philibert, Francja, Japonia, 2013, 103 min

14:30 Sztuka znikania (The Art of Disappearing), reż. Bartek Konopka, Piotr Rosołowski, Polska, 2013, 50 min *spotkanie z reżyserem*; Aleksander (Aleksander), reż. Anka Sasnal, Wilhelm Sasnal, Polska, 2013, 58 min

17:00 Ludzki wymiar (Human Scale), reż. Andreas M. Dalsgaard, Dania, 2012, 83 min

19:00 Koniec czasu. Wszystko zaczyna się teraz (The End of Time), reż. Peter Mettler, Szwajcaria, 2012, 109 min

21:30 GMO. Wszyscy jesteśmy królikami doświadczalnymi (All of Us Guinea Pigs Now?), reż. Jean-Paul Jaud, Francja, 2012, 118 min

SALA 4 LALKA

13:00 Syndrom wenecki (The Venice Syndrome), reż. Andreas Pichler, Niemcy, Austria, Włochy, 2012, 80 min

15:00 Strażnicy (The Gatekeepers), reż. Dror Moreh, Izrael, Francja, Niemcy, Belgia, 2012, 95 min

17:00 Mój najstarszy kuzyn (First Cousin Once Removed), reż. Alan Berliner, USA, 2012, 78 min

19:00 Nie dla każdego (Not for Everyone), reż. Piotr Stasik, Tomasz Wolski, Polska, 2012, 28 min;

Duch Piramidy (The Ghost of Piramida), reż. Andreas Koefoed, Dania, 2012, 65 min

21:00 Scena zbrodni (The Act of Killing), reż. Joshua Oppenheimer, Anonymus, Christine Cynn, Dania, Norwegia, Wielka Brytania, 2012, 115 min